



# QUEER FACES + MIGRANT VOICES

## LGBTIQ\* GEFLÜCHTETE ERZÄHLEN

Sie kommen aus dem Iran, der Ukraine oder Armenien – neben ihrer Fluchtgeschichte eint sie, dass sie ihrer sexuellen Orientierung oder Geschlechtsidentität wegen ihr Herkunftsland verlassen mussten. Auf ihrem Weg nach Deutschland und um hier bleiben zu dürfen mussten sie schon unzählige Fragen beantworten. In diesem Radio-Projekt ergreifen sie die Chance, ihre Geschichte selbst zu erzählen, freiwillig und genau so, wie sie sie erzählen möchten. Wir hören gemeinsam mit ihnen ihre Geschichten und diskutieren im Anschluss.

Samstag, 5. Oktober 2019, 17:00 Uhr, Festivallounge, Künstlerhaus

# NUREMBERG INTERNATIONAL HUMAN RIGHTS FILM FESTIVAL

2. bis 9. Oktober 2019  
[www.nihrrf.de](http://www.nihrrf.de)

## Queer Programm



Das Internationale Nürnberger Filmfestival der Menschenrechte präsentiert alle zwei Jahre herausragende Filmproduktionen aus aller Welt. In diesem Folder stellen wir Ihnen die Filme und Veranstaltungen vor, die sich mit LGBTQI\*-Themen beschäftigen. Infos zum Gesamtprogramm und Karten: [www.nihrrf.de](http://www.nihrrf.de).

## FILME



### Dicktatorship: Macho Made in Italy

Dokumentarfilm. Italien 2018, 87 min, Italienisch, Englisch mit deutschen Untertiteln, Regie: Gustav Hofer, Luca Ragazzi

Gustav und Luca sind ein Paar und machen sich auf Entdeckungsreise durch die Untiefen des italienischen Machismo.

\* *Filmgespräch mit Gustav Hofer und Luca Ragazzi (Italien)*

Donnerstag, 3.10., 20:00 Uhr, Caritas-Pirckheimer-Haus\*

Sonntag, 6.10., 13:30 Uhr, komm kino, Künstlerhaus



### A Girl's Band

Dokumentarfilm. Argentinien 2018, 83 min, Spanisch mit englischen Untertiteln, Regie: Marilina Giménez

Ein großartiger und mitreißender Streifzug durch Argentiniens queer-feministische Musikszene, u.a. mit den Kumbia Queers.

\* *Filmgespräch mit Marilina Giménez und Florencia Vogliano (ARG)*

Samstag, 5.10., 21:30 Uhr, komm kino, Künstlerhaus\*

Montag, 7.10., 21:15 Uhr, kinoeins, Künstlerhaus



### Lemebel

Dokumentarfilm. Chile, Kolumbien 2019, 96 min, Spanisch mit englischen Untertiteln, Regie: Joanna Reposi Garibaldi

Scharfzüngig und poetisch kämpfte der schwule Performance-Künstler Pedro Lemebel gegen Diktatur, Homophobie und Sexismus. Dieser Film setzt ihm ein beeindruckendes Denkmal. TEDDY-Gewinner 2019!

Freitag, 4.10., 21:15 Uhr, kinoeins, Künstlerhaus

Mittwoch, 9.10., 16:30 Uhr, kinoeins, Künstlerhaus



## PARTY

Kantine  
ab 21 Uhr  
Eingang Königstormauer



### Memories of My Body

Spielfilm. Indonesien 2019, 106 min, Indonesisch, Javanisch mit englischen Untertiteln, Regie: Garin Nugroho

Voller Dynamik und faszinierenden Tanzszenen folgt dieser Spielfilm der Biographie des berühmten schwulen indonesischen Tänzers Juno. In Indonesien wegen seines schwulen Inhalts verboten.

Donnerstag, 3.10., 14:15 Uhr, komm kino, Künstlerhaus

Freitag, 4.10., 18:30 Uhr, Caritas-Pirckheimer-Haus



### Porträt einer jungen Frau in Flammen

Dokumentarfilm. Frankreich 2019, 120 min, Französisch, Italienisch mit deutschen Untertiteln, Regie: Céline Sciamma

Ende des 18. Jahrhunderts soll eine Malerin das Porträt einer jungen Braut anfertigen. Doch die will gar nicht heiraten. Langsam kommen sich die Frauen näher.

Montag, 7.10., 20:00 Uhr, CineCittá



### Shelter - Farewell to Eden

Dokumentarfilm. Italien, Frankreich 2019, 80 min, Englisch, Italienisch, Französisch, Arabisch, Tagalog mit englischen Untertiteln, Regie: Enrico Masi

Pepsi ist transgender, kommt von den Philippinen und irrt wie viele Migrant\*innen durch ein gänzlich unparadiesisches Europa. Sie nimmt uns mit auf ihre Reise.

\* *Filmgespräch mit Enrico Masi (Italien)*

Samstag, 5.10., 19:30 Uhr, komm kino, Künstlerhaus\*

Sonntag, 6.10., 14:00 Uhr, Caritas-Pirckheimer-Haus

## PODIUMSDISKUSSION

### Brasilien: Demokratie am Abgrund - Gespräch mit Bruno Bimbi

Bruno Bimbi ist Journalist und LGBT-Aktivist. Acht Jahre lang war er politischer Berater von Jean Wyllys, dem ersten offen schwulen Abgeordneten im brasilianischen Parlament. Nach Morddrohungen legte Wyllys Anfang 2019 sein Mandat nieder und verließ Brasilien. Bruno Bimbi ging ebenfalls ins Exil. Im Gespräch wird er berichten von Homophobie, Rassismus, Verherrlichung von Folter und Diktatur - zentrale Themen des Bolsonaro-Regimes in Brasilien.

*Moderation: Moritz Krawinkel (medico international)*

Freitag, 4.10., 20:00 Uhr, 2. OG Kopfbau, Künstlerhaus